

“Lodifaceramica”

REGOLAMENTO

L'Amministrazione Comunale di Lodi, nell'ambito delle manifestazioni de “L'Autunno è di Lodi “ e, in particolare, della mostra sulla ceramica artistica, indice un concorso aperto a tutti i ceramisti. Il concorso si propone lo scopo di stimolare la ricerca tramite il rinnovamento di forme e modi espressivi nell'ambito della produzione ceramica anche lodigiana, individuando soluzioni decorative che sappiano felicemente coniugare passato e presente tramite una “rilettura delle tradizioni ceramiche” come indicato dalla legge per la “tutela della ceramica artistica e tradizionale e della ceramica italiana di qualità”.

1 - Il tema del concorso

A. Ogni anno vengono assegnate forme e indicati criteri cui ciascun partecipante si deve attenere; per l'edizione 2006 la forma prescelta è “ **LA ZUPPIERA con o senza coperchio**” .

B. Ogni concorrente potrà presentare un massimo di 2 opere

2 - Modalità e termini dell'iscrizione

A. L'iscrizione al concorso è gratuita e dovrà essere inviata **entro giovedì 15 giugno 2006** al Comune di Lodi. L'iscrizione presuppone la conoscenza e l'accettazione integrale del presente regolamento, oltre che l'autorizzazione all'utilizzazione dei dati personali trasmessi.

B. Unitamente all'iscrizione dovranno essere inviate (sempre entro il termine ultimo del 15 giugno 2006): - 2 foto dell'opera che si intende presentare (di cui almeno una frontale) nella misura di cm 13 x 18 (per ragioni organizzative relative alla selezione di cui all'art. 6 è accettata solo questa forma di presentazione); - scheda dell'opera comprendente obbligatoriamente tecnica e materiali di realizzazione, misure ed eventuale titolo; - un sintetico curriculum dell'autore. Le foto non verranno restituite.

C. Il modulo di iscrizione potrà essere consegnato a mano o per posta al seguente indirizzo:

**COMUNE DI LODI
UFFICIO PROTOCOLLO
PIAZZA MERCATO, 5
26900 LODI
TEL. 0371 4091**

3 - La Giuria

A. Le opere verranno valutate da una apposita giuria il cui giudizio è insindacabile.

B. La Giuria sarà incaricata sia della valutazione ai fini della preselezione di cui all'art. 4 che della valutazione delle opere ammesse al concorso e pervenute ai fini della assegnazione dei 3 premi previsti all'art. 6 del presente Regolamento

4 – Preselezione

A. La Giuria effettuerà una preselezione delle opere utilizzando le fotografie pervenute; il suo giudizio è inappellabile. Il risultato della preselezione verrà tempestivamente comunicato ai candidati ammessi; questi ultimi dovranno **far pervenire l'opera selezionata, in porto franco, nel periodo tra il 4 e l'11 settembre 2006 presso l'Ufficio Protocollo Comune di Lodi** come già specificato al precedente art.2. La giuria visionerà le opere pervenute, e stilerà l'elenco definitivo delle opere ammesse al Concorso, basando principalmente il proprio giudizio sulla rispondenza di queste alle fotografie inviate, sulle tecniche di lavorazione, sulla espressività artistica sia della forma che del decoro.

B. Le spese di realizzazione opere, imballaggio, spedizione e restituzione sono a carico del partecipante.

C. Le opere dovranno essere imballate a regola d'arte. Gli organizzatori porranno ogni cura nel manipolare le opere, ma non potranno in nessun caso essere ritenuti responsabili di eventuali danni. Inoltre si declina ogni responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti da qualsiasi causa generati.

D. Le opere non pervenute entro la data dell'11 settembre potranno anche essere **consegnate a mano il giorno 15 settembre** presso la Chiesa di San Cristoforo via Fanfulla , adiacente ingresso sede Provincia di Lodi, dalle ore 9.00 alle ore 12.00.

5 – Mostra

A. Le opere che parteciperanno al concorso saranno esposte al pubblico dal 16 settembre al 15 ottobre 2006 nella Chiesa di San Cristoforo, Via Fanfulla. L'esposizione sarà visitabile, durante i fine settimana, nelle seguenti date :

16/17 settembre

23/24 settembre

30 settembre/1 ottobre

7/8 ottobre

14/15 ottobre

B. La premiazione delle opere in concorso si terrà venerdì 13 ottobre nel corso di un convegno nel quale verrà anche presentata la quarta edizione aggiornata ed ampliata del catalogo *Terre d'Arte*.

6 – Premi

A. Premi

I° classificato premio acquisto dell'opera per un importo di € 800,00

II° classificato premio acquisto dell'opera per un importo di € 600,00

III°classificato premio acquisto dell'opera per un importo di € 400,00

B. Voto giuria popolare

Il pubblico potrà, durante l'esposizione delle opere, dare un giudizio compilando una apposita scheda e indicando l'opera preferita.

Nel corso della premiazione verrà comunicato il risultato della votazione della giuria popolare.

C. Per ciascuna delle opere partecipanti l'organizzazione si riserva il diritto di effettuare pubblicazioni sul sito internet della manifestazione, riproduzioni fotografiche da utilizzarsi per il resoconto dell'attività della manifestazione con la pubblicazione su quotidiani, riviste specializzate ed in televisione, nonché per la pubblicizzazione tramite ogni forma ritenuta opportuna (materiale per stampa, pubblicazioni, manifesti, locandine ecc.) per le future edizioni.

In conformità a quanto stabilito dalle leggi 675/96 e 196/2003 sulla tutela della privacy, l'artista dà autorizzazione al trattamento dei propri dati personali ed alla loro utilizzazione da parte degli organizzatori